



TERRAS SEM SOMBRA
UM FESTIVAL NO ALENTEJO

**pedra
angular**



MINISTERSTVO
KULTURY
REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA



ČHR



visit Alentejo
Portugal
dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES

NG
NÁRODNÍ GALERIE
PRAHA

Tisková zpráva, 9. 12. 2019

ČESKÁ REPUBLIKA ČESTNÝM HOSTEM MEZINÁRODNÍHO FESTIVALU TERRAS SEM SOMBRA, PORTUGALSKO

Česká republika bude v roce 2020 čestným hostem mezinárodního hudebního festivalu Terras sem Sombra (Země beze stínu), který už více než patnáct let pořádá nezisková organizace Pedra Angular v regionu na jihu Portugalska zvaném Alentejo. Tato akce, která probíhá každoročně od ledna do července, si klade za cíl upozorňovat nejen na umění a kulturu, ale také na historické památky a přírodní bohatství tohoto kraje. V roce 2020 uvede pět českých koncertů. Ještě před oficiálním zahájením festivalu v Portugalsku představí jeho zástupci celý koncept akce v Anežském klášteře v Praze během tiskové konference 9. ledna 2020.

Alentejo je region na jihu Portugalska. Jméno této oblasti v překladu znamená „Na druhé straně řeky Tejo“. Region je totiž oddělen od zbytku Portugalska právě touto řekou. Na jihu hraničí s oblastí Algarve. Alentejo se již každoročně v průběhu první poloviny roku stává centrem dění festivalu Terras sem Sombra. Ten spojuje špičkové živé umění (nejen hudební) s lokálními kulturními památkami a přírodními rezervacemi, tj. kulturu v nejširším smyslu, ekonomiku (spolupráce s obchodní komorou), cestovní ruch a péči o přírodní bohatství země. Akce se orientuje na komplexní představení regionu z hlediska historie i současnosti. V oblastech, kde není snadné se ke kultuře dostat, festival zpřístupňuje umění zadarmo.

Jednou z misí akce je také hledání vzájemných kulturních vazeb. Z toho důvodu zve každý rok jako čestné hosty zahraniční umělce. V roce 2016 byla dominující hostující zemí Brazílie, v roce 2017 Španělsko, v roce 2018 Maďarsko, v roce 2019 USA, v roce 2020 tato možnost byla nabídnuta České republice. Kromě uvedení pěti koncertů českých souborů (Tiburtina Ensemble, Monika Štreitová, Clarinet Factory, Smetana Trio, Musica Florea) budou premiérovány také České a slovenské písně známého portugalského skladatele Fernanda Lopes-Graca (1906–1994), které byly nalezeny v archivu Muzea hudby v Cascais. Česká účast v Portugalsku se uskuteční na základě podpory Ministerstva kultury ČR v odborné a produkční spolupráci s Českou hudební radou a Institutem umění – Divadelním ústavem.

Tisková konference, která představí festival českému publiku, se uskuteční 9. ledna 2020 v Anežském klášteře v Praze od 17h. V rámci konference promluví náměstkyně ministra kultury JUDr. Petra Smolíková, Jeho Excelence velvyslanec Portugalska v ČR Luís de Almeida Sampaio a představitelé festivalu. Zazní tradiční zpěv “cante alentejano” v podání portugalského sboru Os Bóinas.

Akce se zúčastní zástupci kulturních, správních a podnikatelských subjektů regionu a novináři.

Program akce 9. 1. 2019, Anežský klášter v Praze:

17h Tisková konference

18h Koncert v kostele sv. Františka

České koncerty v rámci festivalu Terras sem Sombra:

18.1.2020 – **Tiburtina Ensemble**, ženský soubor poučené interpretace staré hudby <http://www.tiburtina-ensemble.com/> – program: Celestial Harmony: Hildegard von Bingen (autorka 12. stol.), lokalita: Igreja Martiz de Sao Cucufate, Vila de Frades

15.2.2020 – **Monika Štreitová** (fl), rezidentka v Portugalsku (dcera fotografa Jindřicha Štreita), program: flétna+klavír (ženské autorky od 12. do 20. století) včetně V. Kaprálové, P. Bachraté (SR). Koncert zařazený z podnětu zastupitelského úřadu ČR,

16.5.2020 – **Clarinet Factory**, crossover soubor velmi úspěšný na WOMEX a ClassicalNEXT v posledních dvou letech <http://www.clarinet-factory.cz/> s všestranným programem převážně z vlastní tvorby. Lokalita: Sines –Castle of Sines,

27.6.2020 – **Smetana Trio** (J. Páleníček, J. Čechová, J. Talich), jeden z nejžádanějších a nejoceňovanějších komorních souborů současnosti <http://www.smetanatrio.cz/> – lokalita: St. James' Church, Santiago do Cacém, program: Smetana, Martinů, Novák.

11.7.2020 – **Musica Florea**, soubor historicky poučené interpretace <http://www.musicaflorea.cz/>, program: „Emoce v hudbě českého baroka“ – hudba z českých archivů (včetně J. D. Zelenky), lokalita: Odemira, Vila Nova de Milfontes

Pořadatel:

Portugalské velvyslanectví v Praze ve spolupráci s Institutem umění – Divadelním ústavem

Kontakty (produkce):

Portugalska velvyslanectví / Camões, I.P.: Kristyna Borecká, kristyna@institutocamoes-praga.cz,
603 101 425

Institut umění – Divadelní ústav (příprava a koprodukce projektu): Lenka Dohnalová,
lenka.dohnalova@idu.cz, 603 584 218