

Tisková zpráva | 26. 9. 2019

IDU si připomíná 60. výročí od svého založení i 30 let od sametové revoluce. Podzimní program zaměří na téma Divadlo a svoboda

Institut umění – Divadelní ústav si tento podzim připomíná 60 let od okamžiku, kdy pod názvem Divadelní ústav zahájil svou činnost. Jako kulturní instituce stál za posledních šest dekád u mnoha zásadních historických událostí. V letošním roce si tak v rámci svého programu kromě vlastního jubilea připomíná i 30. výročí od sametové revoluce.

Před pádem železné opony Divadelní ústav přinášel jednu z mála příležitostí k setkávání umělců a odborníků z obou částí rozděleného světa v rámci [Pražského Quadriennale](#) (založeno v roce 1967), nejvýznamnější světové události v oblasti scénografie a divadelní architektury. DÚ byl rovněž iniciátorem a zakládajícím členem mezinárodní organizace scénografů, divadelních architektů a techniků [OISTAT](#) v roce 1968 a až do roku 1993 také sídlem jeho generálního sekretariátu.

Po změnách v r. 1989 se DÚ aktivně zapojil také do mezinárodních sítí a aktivit, které vycházejí vstříc novým oborovým potřebám a výměně kontaktů, informací a zkušeností například v oblasti mobility umění, profesního růstu umělců a kulturních pracovníků, dokumentace divadla nebo regionální spolupráce. Loňský a letošní rok rámovaly oslavy 70. výročí Mezinárodního divadelního ústavu [ITI](#) a 90. výročí založení Mezinárodní loutkářské unie [UNIMA](#), významných oborových organizací přidružených k UNESCO, které byly obě založeny v Praze.

Dalším z networků je [ENICPA](#) (European Network of Information Centres for Performing Arts), která sdružuje zástupce významných informačních a dokumentačních institucí z šestnácti evropských zemí. V letošním říjnu (21. - 22. 10.) hostí IDU plenární zasedání jejích členů. Náplní zasedání je výměna a sdílení odborných znalostí, zkušeností a postupů v oblasti dokumentace, propagace a výzkumu performativních umění. Setkání hostí vždy jiná z členských institucí, to letošní v Praze je tak vhodnou příležitostí připomenout šedesátiletou tradici IDU i v mezinárodním kontextu. Zasedání sítě ENICPA zároveň každoročně akcentují různá témata vztahující se k práci členských institucí. Pro letošní rok je to aktuální téma *Mobilita vs. udržitelnost. Environmentální a sociální otázky spojené s produkcí a mobilitou v oblasti performativních umění*, které zahrne i zkušenosti a postupy v každodenní praxi jednotlivých dokumentačních center.

Tématu udržitelné mobility se IDU soustavně věnuje. Komplexně problematiku nastínil například na konferenci [Kultura mobility v éře klimatické změny](#) konané na jaře tohoto roku při příležitosti plenárního zasedání networku [On the Move](#) v Praze.

Druhým tématem podzimního setkání sítě ENICPA bude *Sdílení a publikování informací formou otevřených dat*, které je s rozvojem a dostupností technologií stále více aktuální a které vnáší do dokumentační práce nové kvality a možnosti.

Na setkání navazuje mezinárodní konference *Divadlo a Svoboda: Proměna paradigmatu evropské nezávislé divadelní kultury po roce 1989*, na níž promluví experti ze střední, východní i západní Evropy a jejímiž partnery jsou kromě sítě ENICPA také Katedra alternativního divadla AMU, Asociace nezávislých divadel ČR a Palm Off Fest - Mezinárodní setkání divadel Střední Evropy. Konference se uskuteční ve dnech 23. a 24. října ve Studiu Hrdinů a v Divadle DISK a zaměří se na nezávislé divadlo jako platformu pro pokusy o realizaci nejen estetických a uměleckých, ale i společenských a politických inovací. I další části podzimního programu Institutu umění – Divadelního ústavu se ponесou v duchu tématu *Divadlo a svoboda*. Stejnomená výstava bude představena přímo v sídle IDU a dalších 12 pražských divadlech a představí 90. léta pohledem více než 50 osobností československé a české nezávislé divadelní scény. Obnovená verze výstavy *DIVADLO A REVOLUCE – První týdny sametové revoluce v českých a moravských divadlech*, kterou IDU připravil k 20. výročí sametové revoluce, bude k vidění v pražském Divadle Komedie. Obě výstavy jsou součástí programu letošní *Noci divadel*, která se uskuteční 16. listopadu a kterou taktéž propojuje téma *Divadlo a svoboda*. Tento divadelní svátek, jehož koordinátorem je IDU, bude v divadlech a kulturních centrech po celé ČR příležitostí pro zamyšlení se nad hodnotou svobody před rokem 1989, v době polistopadové i v současnosti.

Presskit: <http://bit.ly/Presskit60letIDU>

Kontakt pro média:

Veronika Černohous

Vedoucí oddělení komunikace a marketingu

Institut umění — Divadelní ústav

Celetná 17, 110 00 Praha 1

T +420 224 809 169

M +420 775 850 098

E veronika.cernohous@idu.cz

www.idu.cz



60 let budujeme paměť českého divadla

30 let mapujeme rozvoj kultury ve svobodné zemi

Propojujeme a propagujeme tuzemské umění

Jsme IDU