Tisková zpráva | 8. 1. 2024

**11. ročníku Noci divadel se zúčastnily desítky tisíc návštěvníků**

Tématem Noci divadel 2023 bylo „Hoří!“. 90 divadel a kulturních organizací ve více než 30 městech napříč republikou ho třetí listopadovou sobotu interpretovalo nejrůznějšími způsoby a představilo svůj jedinečný program opět desítkám tisíc návštěvníků.

12. ročník Noci divadel proběhne už 23. března 2024 na téma „Proměna“, které odkazuje nejen k letošnímu „kafkovskému“ výročí.

**„Hoří!“ klimatická změna i nejstarší divadelní budova střední Evropy**

Organizátoři přistoupili k zadanému tématu rozmanitými způsoby. Například v olomouckém **Divadle na cucky** navštívilo program ***Na sále Divadla na cucky hoří!*** více než 400 návštěvníků, kteří se tak zúčastnili průchozího workshopu s techniky divadla. „Zapálili“ oheň přímo na sále divadla pomocí světel, zvuků a kouřostroje, vyzkoušeli si práci se světelným i zvukovým pultem.

**Institut umění – Divadelní ústav (IDU)** v Praze připravil akční bojovku pro celou rodinu ***IDU v žáru Noci divadel***. Na 7 stanovištích se diváci seznamovali nejen s tématem požárů v dramatické literatuře, ale také mohli diskutovat o tom, co aktuálně „Hoří!“. V rámci programu navštívili nejen hlavní budovu v Celetné ulici, ale také nové prostory IDU na adrese Nekázanka 16.

**Jihočeské divadlo** v Českých Budějovicích pozvalo návštěvníky na komentované prohlídky divadla ***Bezpečák*** a ***Hasič,*** kde proběhlo seznámení s divadelní požární bezpečností***.***

Následoval večer se SlamPoetry, na který navázalo posezení u ohně v kulisách inscenace Maryša na nedalekém mostě přes řeku Vltavu.

Pražské **Divadlo Na zábradlí** plnému hledišti nabídlo atraktivní program ***Noc s Hamlety***. Jeviště se stalo místem setkání největšího počtu žijících představitelů českých Hamletů. Hledaly se odpovědi například na tyto otázky: Jak se od sebe jednotliví Hamletové odlišovali a co měli společného? Jaké téma pro herce jejich postava nesla? Kdo držel v ruce skutečnou a kdo pouze kašírovanou lebku šaška Yoricka? Večera se účastnila exkluzivní herecká sestava: Otakar Brousek ml., Patrik Děrgel, Jaromír Hanzlík, Vladimír Javorský, Pavel Neškudla, Josef Trojan a další.

**Národní divadlo Brno**, konkrétně Divadlo Reduta, nejstarší kamenná divadelní scéna ve střední Evropě, která přežila 4 požáry, uvedla program ***Reduta hoří***. Během zážitkové divadelní prohlídky napříč minulostí a budoucností scény návštěvníci zjistili, co nejrychleji hoří, které únikové prostory skrývají netušená tajemství a taky co se stane, když vládu nad budovou převezmou bezpečnostní technici a požárníci. Programem provázeli přední experti z řad umělců Opery, Činohry a Baletu Národního divadla Brno.

**12. ročník Noci divadel nově v březnu na téma „Proměna“**

Noc divadel se od roku 2024 přesunuje na nový jarní termín, tedy na nejbližší sobotu v týdnu, v němž celosvětově slavíme Světový den divadla, který připadá na 27. března. - **12. ročník Noci divadel v ČR tedy letos připadá na sobotu 23. března 2024**. „*Letošní téma 'Proměna' odkazuje nejen ke stoletému výročí úmrtí Franze Kafky, které rezonuje v připomínkách či inspiracích vycházejících z díla tohoto představitele pražské česko-německo-židovské kultury u nás i v zahraničí. Zároveň však může být opět východiskem k hravým či vážnějším interpretacím programu Noci divadel na témata aktuálních civilizačních proměn nebo 'kafkáren' v našem každodenním životě,“* říká dramaturgyně Noci divadel v ČR Martina Pecková Černá.

Registrace pro divadla je již otevřena na webových stránkách [www.nocdivadel.cz](http://www.nocdivadel.cz)

[Webové stránky](http://www.nocdivadel.cz/)

[Facebook](https://www.facebook.com/Nocdivadel)

[Instagram](https://www.instagram.com/nocdivadel/)

**Kontakt**: Matouš Danzer, matous.danzer@idu.cz, +420 737 247 715