**Tisková zpráva 3. 9. 2021**

**Vychází publikace Sněz tu žábu: Pět francouzských her**

**Ve spolupráci Institutu umění – Divadelního ústavu a festivalu francouzského divadla Sněz tu žábu právě v edici Současná hra vychází kniha *Sněz tu žábu: Pět francouzských her*, výbor textů, jež festival během uplynulých let pro české divadlo objevil a představil formou scénických skic.**

Jde o pětici textů, které z rozličných úhlů pohledu představují podoby současného frankofonního psaní pro divadlo. Škála textů zahrnuje texty vysloveně experimentální (Gwendoline Soublin: *Pig Boy 1986–2358,* Nicolas Doutey: *Odcházím dvakrát*), ale také atmosferický psychologický thriller o závislosti a poddajnosti (Pauline Peyrade: *Černé lesy*), text pro mladé publikum, který otevírá témata sexuální identity (Catherine Zambon: *Můj bratr, moje princezna*) a hořce komediální portrét dospívání v době přelomu milénia (Olivier Sylvestre: *Průvodce sexuální výchovou pro nové tisíciletí*).

Coby překladatelé ve svazku figurují Linda Dušková, Petr Christov, Jacques Joseph, Natálie Preslová a Michal Zahálka. Editorkami jsou Linda Dušková jakožto šéfdramaturgyně festivalu a Natálie Preslová coby jeho ředitelka. Svazek doplňuje studie obou editorek o současné frankofonní dramatice, stať Petra Christova o překladech francouzského dramatu v českém kontextu a medailonky všech zahrnutých autorů. Vydání knihy podpořil Francouzský institut.

Kniha bude slavnostně pokřtěna **dnes** **v pátek 3. září v 19 hodin** na střeše divadla NoD v rámci slavnostního zahájení 7. ročníku festivalu Sněz tu žábu, který v průběhu celého víkendu nabídne prezentace dalších současných textů, hostování inscenace *Artefakt* významného francouzského režiséra Jorise Mathieu, koncerty a další doprovodný program.

Kontakt pro média:

Anna Poláková  
[anna.polakova@idu.cz](mailto:anna.polakova@idu.cz)+ 420 721 431 516