

cyklus přednášek Teatrologické společnosti zima/jaro 2024 Praha – Brno

pražské přednášky se konají v prostorách Městské knihovny,
Mariánské nám. 1 / Praha 1
brněnské přednášky v budově FF MU, Gorkého 7/ Brno
začátek vždy v 17.00h / dostupné i v online verzi
www.teatrologie.cz / vstup volný

Přednášky jsou otevřené jak studujícím, badatelkám a badatelům v oblasti teatrologie a příbuzných oborů, tak i všem zájemcům z řad širší veřejnosti.

29. února / Praha

Jana Wild:

Shakespeare mezi Východem a Západem

10. dubna / Brno

Martin Revermann:

The Theatre of Science

14. března / Praha

Jakub Čechvala, Fiona Macintosh,

Martin Pšenička, Alena Sarkissian,

Henry Stead:

**Unveiling the Iron Curtain: Cold War Classics
and Performative Events 1946–1990**

23. května / Praha

Lenka Šaldová:

Karel Jernek –

operní režisér z donucení

21. března / Praha

Lukáš Brychta:

Z očí do očí divákovi

27. června / Praha, IDU – Nekázanka,
s navazující zahradní slavností

Petra Zachatá:

Text psaný z jeviště.

Tvorba českých dramatiků

nastupující generace

3. dubna / Brno

Dialog s Janou Šrámkovou:

**Tak tiše až a zobrazování genderově
podmíněného násilí na scéně**